



# Utbildningsplan

## Kandidatprogram i cirkus, 180 högskolepoäng *Bachelor Programme in Circus, 180 credits*

**Programkod:** XGC02

**Fastställt av:** DOCH:s lokala utskott för utbildningsplaner och kursplaner

**Fastställandedatum:** 2018-10-16

**Revideringsdatum:** 2020-10-12

**Giltig från:** HT 2021

**Utbildningsnivå:** Grundnivå

**Examen:** Konstnärlig kandidatexamen i cirkus

**Huvudområde för examen:** Cirkus

**Institution:** Institutionen för cirkus

### **Behörighetskrav**

---

Grundläggande behörighet för studier på grundnivå med undantag av Svenska 1, 2, och 3, samt Engelska 6 eller motsvarande samt

Särskild behörighet

-

### **Urval**

---

Urval till utbildningen sker genom urvalsprov bland behöriga sökande. Urvalsprovet har flera delar och sker i flera steg inför en jury. Information om urvalsprovet finns på SKHs hemsida.

### **Undervisningsspråk**

---

Programmet ges på engelska

### **Syfte**

---

Kandidatprogrammet i cirkus syftar till att utbilda cirkusartister som ska kunna verka inom cirkus i olika miljöer och sammanhang inom scenkonst och/ eller för vidare studier på avancerad nivå.

### **Huvudsakligt upplägg**

---

Kandidatprogrammet i cirkus omfattar tre års studier på grundnivå och på heltid.

Kandidatprogrammet i cirkus tar avstamp i cirkustekniska kvalitéer och traditioner samt konstnärliga innovationer för att studenten ska kunna utveckla sitt personliga konstnärliga språk. Kandidatprogrammet i cirkus förbereder också för högre studier.

### **Inriktningar**

-

### Regler för fortsatt studiegång

För att påbörja år två krävs att studenten är godkänd på minst 45 hp under det första året. För att påbörja år tre krävs att studenten är godkänd på minst 105 hp inom de två föregående åren.

Tillträdeskraven till en kurs kan omfatta ytterligare behörighetskrav utöver de ovan nämnda. Behörighetskraven framgår av respektive kursplan.

### Kurser som ingår

---

**Samtliga kurser är obligatoriska och ingår i huvudområdet cirkus.**

#### Termin 1

Cirkusdisciplin 1a, 15 hp

*Circus Discipline 1a, 15 credits*

Gestaltning och interpretation inom cirkus 1a, 15 hp

*Circus Performance and Interpretation 1a, 15 credits*

#### Termin 2

Cirkusdisciplin 1b, 15 hp

*Circus Discipline 1b, 15 credits*

Gestaltning och interpretation inom cirkus 1b, 15 hp

*Circus Performance and Interpretation 1b, 15 credits*

#### Termin 3

Cirkusdisciplin 2a, 15 hp

*Circus Discipline 2a, 15 credits*

Gestaltning och interpretation inom cirkus 2a, 7,5 hp

*Circus Performance and Interpretation 2a, 7,5 credits*

Valbar kurs, 7,5 hp

*Elective Course, 7,5 credits*

#### Termin 4

Cirkusdisciplin 2b, 15 hp

*Circus Discipline 2b, 15 credits*

Gestaltning och interpretation inom cirkus 2b, 15 hp

*Circus Performance and Interpretation 2b, 15 credits*

#### Termin 5

Cirkusdisciplin 3a, 7,5 hp

*Circus Discipline 3a, 7,5 credits*

Gestaltning och interpretation inom cirkus 3a, 7,5 hp

*Circus Performance and Interpretation 3a, 7,5 credits*

Självständigt arbete (examensarbete) -

*Independent Project, (Degree Project)–*

cirkus, kandidatexamen, 15 hp

*circus Bachelor of Fine Arts, 15 credits*

### **Termin 6**

Cirkusdisciplin 3b, 7,5 hp

*Circus Discipline 3b, 7,5 credits*

Gestaltning och interpretation inom cirkus 3b, 7,5 hp

*Circus Performance and Interpretation 3b, 7,5 credits*

Cirkusakt, 15 hp

*Circus Act, 15 credits*

## **Lärandemål**

---

### **Nationella mål**

#### *Kunskap och förståelse*

Efter avslutad utbildning ska studenten:

- visa kunskap och förståelse inom det huvudsakliga området (huvudområdet) för utbildningen, inbegripet kunskap om områdets praktiska och teoretiska grund, kunskap om och erfarenhet av metod och processer samt fördjupning inom området.

#### *Färdighet och förmåga*

Efter avslutad utbildning ska studenten:

- visa förmåga att beskriva, analysera och tolka form, teknik och innehåll samt kritiskt reflektera över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt inom huvudområdet för utbildningen,
- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen självständigt skapa, förverkliga och uttrycka egna idéer, identifiera, formulera och lösa konstnärliga och gestaltningsmässiga problem samt genomföra konstnärliga uppgifter inom givna tidsramar,
- visa förmåga att muntligt och skriftligt eller på annat sätt redogöra för och diskutera sin verksamhet och konstnärliga frågeställningar med olika grupper, och
- visa sådan färdighet och kunskap som fordras för att självständigt verka i arbetslivet.

#### *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

Efter avslutad utbildning ska studenten:

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhälleliga och etiska aspekter,
- visa förståelse av konstens roll i samhället, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens.

### Lokala mål

-

### **Självständigt arbete**

---

För konstnärlig kandidatexamen skall studenten inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 15 högskolepoäng inom huvudområdet för utbildningen. Det självständiga arbetet för Kandidatprogrammet i cirkus läses termin 5.

### **Övrigt**

---